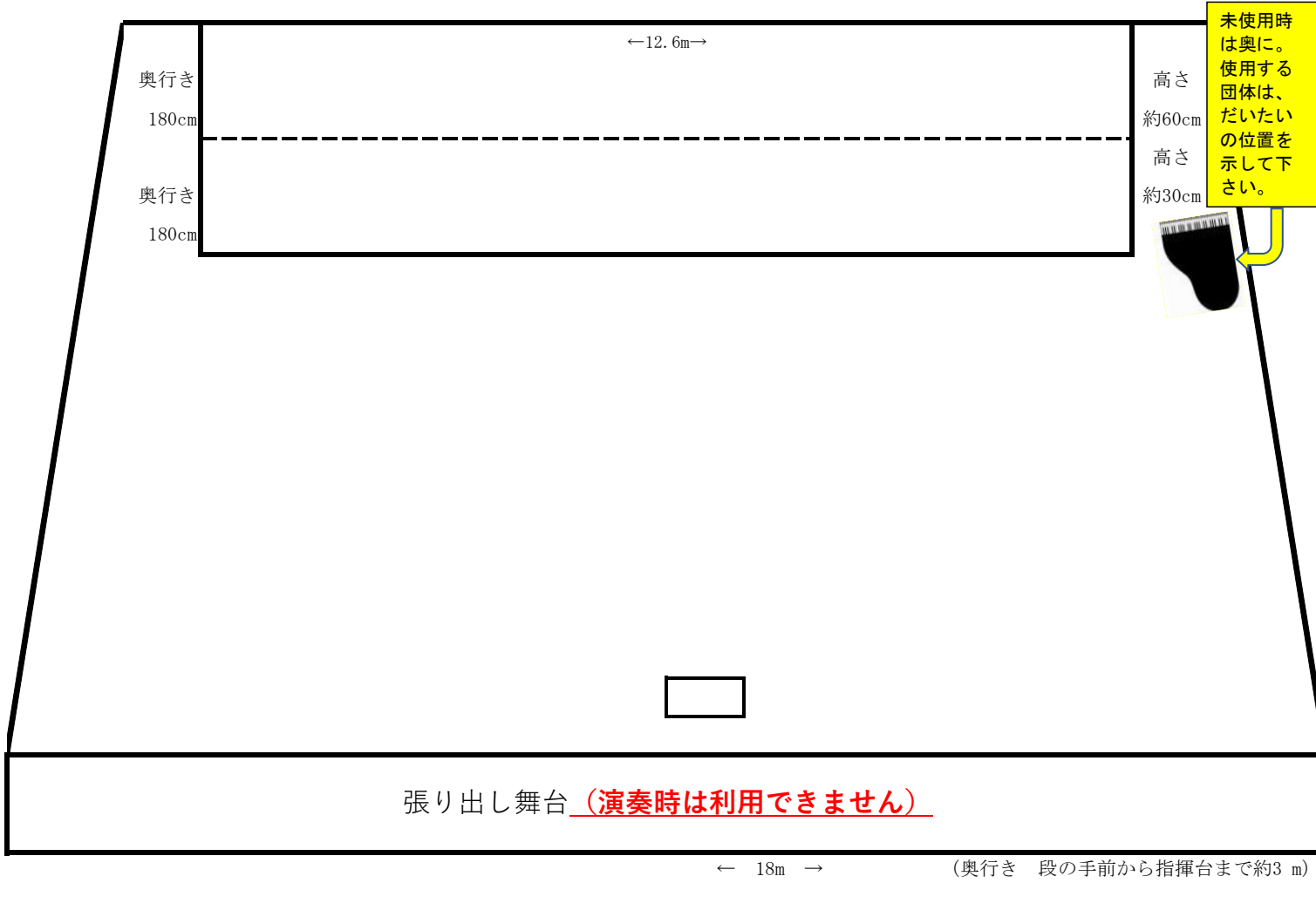


第61回山形県吹奏楽コンクール置賜地区予選 ステージ配置図

| | | | |
|-----|----|---|-----|
| 部門名 | の部 | 番 | 団体名 |
|-----|----|---|-----|



未使用時は奥に。使用する団体は、だいたいの位置を示して下さい。

| | 椅子 | 譜面台 |
|-----|----|-----|
| 二段目 | | |
| 一段目 | | |
| フロア | | |
| 合計 | | |

訂正と追加

- ピアノについて
 - ・スタインウェイのピアノです。
 - ・令和4年度からは上手固定です。
 - ・使用位置を明記して下さい。
 - ・指揮者はステージ準備時、位置や角度を係や会館職員と調整して下さい。
- 打楽器の移動について
 - ・自団体での準備撤収が基本です。
 - ・移動手順は、別紙「ステージ上の演奏者の主な動き」が原則です。
 - ・変則的な移動を希望する場合は、その旨をこのステージ配置図に分り易く(→等で)明記して下さい。

演奏者の椅子は ○ 譜面台は × で表して下さい。打楽器は明確に絵でもって示して下さい。下記の各項目に○をつけてください。

※指揮者用指揮台 要・不要 ※指揮者用譜面台 要・不要 ※ピアノ 要・不要 ※電源ドラム 要・不要

※7月12日(火)必着で提出してください。FAX不可とします。何かございましたら大会事務局までお願いします。